

Andrea Benedetti **architetto**

Curriculum professionale (marzo 2021)

DATI GENERALI

Nato a Trieste il 31 gennaio 1960
Residente a Trieste in viale Romolo Gessi 14/1
c. f. BNDNDR60A31L424D
partita IVA 01020570329

Studio professionale

Studio architetto Andrea Benedetti
via Belpoggio n.3, 34123 Trieste
tel/fax +39 040 3419213, mob +39 335 6302836
e-mail: studioarchitettobenedetti@gmail.com; andrea.benedetti@iuav.it
andrea.benedetti@archiworldpec.it

Ruolo nello studio

Titolare

TITOLO DI STUDIO E ABILITAZIONI PROFESSIONALI

Laureato in architettura all'Università IUAV di Venezia il 13/3/1986 con il massimo dei voti
Abilitazione all'esercizio della professione ottenuta a Venezia il 10/4/1986
Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Trieste dal 11/01/1988 al n. 355
Abilitazione al ruolo di Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nei cantieri (giugno 2017)

Altri titoli

Componente del Comitato permanente per la valorizzazione del patrimonio culturale, storico, architettonico e artistico di origine veneta nell'area mediterranea (Regione Veneto)
Componente del Consiglio dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Trieste
Componente del Comitato Scientifico per il Piano del Parco Archeologico Urbano del Comune di Trieste
Componente del Consiglio scientifico del Laboratorio di analisi dei materiali antichi (LAMA) all'università IUAV di Venezia
Componente del collegio docenti della Scuola di Specializzazione in restauro delle architetture e del paesaggio (SSIBAB) presso l'università IUAV di Venezia
Componente del gruppo operativo Beni Culturali del Consiglio Nazionale degli architetti.
Consulente del Consiglio d'Europa sulle tematiche relative alla conservazione del patrimonio costruito.
Componente del gruppo Beni Culturali dell'UNI/CT 033/SC 01 per conto del Consiglio Nazionale Architetti

ATTIVITA' ACCADEMICA

Ricercatore e docente in Restauro (ICAR-19) all'Università IUAV di Venezia (attualmente in regime di "tempo parziale")

Titolare dei corsi di Laboratorio di restauro e Restauro urbano alla Laurea triennale e magistrale dell'Università IUAV di Venezia

Docente a contratto per i corsi di "Restauro architettonico" alla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Trieste (fino al 2013)

Titolare del corso di "Restauro urbano" alla Scuola di Specializzazione in restauro delle architetture e del paesaggio (SSIBAB) presso l'università IUAV di Venezia.

PUBBLICAZIONI PRINCIPALI

1992 La pietra d'Istria e l'intonaco nei paramenti esterni dell'architettura veneziana. Analisi tecnologiche per un restauro, sta in "Restauro e tecniche. Saggi e ricerche sulla costruzione dell'architettura a Venezia" a cura di Giuseppe Cristinelli, Arsenale Editore, Venezia 1992.

1992 I materiali e le tecniche costruttive nella fabbrica veneziana. Compendio antologico, sta in "Restauro e tecniche. Saggi e ricerche sulla costruzione dell'architettura a Venezia" a cura di Giuseppe Cristinelli, Arsenale Editore, Venezia 1992.

1997 La conservazione tra conoscenza e progetto, sta in "Restauro. Tecniche e progetto" a cura di Giuseppe Cristinelli, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli (Catanzaro), 1994.

1997 Note sui restauri ottocenteschi a ca'Farsetti, Edicom Edizioni, Monfalcone (Gorizia), 1997.

1997 Antica casa del Selvadego. Cronaca di un restauro, Edicom Edizioni, Monfalcone (Gorizia), 1997.

1999 La pavimentazione di Piazza S.Marco nella storia, sta in "i masegni", Quaderni di Insula – Documenti sulla manutenzione urbana di Venezia, Venezia 1999.

2000 I principi fondativi della tutela: note sulla loro evoluzione, sta in "Il restauro fra identità e autenticità. Atti della tavola rotonda "I principi fondativi del restauro architettonico", Venezia 31 gennaio – 1 febbraio 1999", a cura di Giuseppe Cristinelli e Vittorio Foramitti, Marsilio Editori, Venezia, 2000.

2002 Some comments on the evolution of the basic principles of protection, sta in "The International Conference on Conservation - Krakow 2000", atti del convegno "Cultural Heritage as Foundation of Civilization Development, Krakow October 23-26, 2000; editore: Institute of History of Architecture and Monument Preservation - Faculty of Architecture - Cracow University of Technology, Krakow 2002.

2002 L'architettura industriale e la definizione degli oggetti della tutela. Note sui contenuti delle Carte e dei Documenti Nazionali ed Internazionali, in "Il Porto vecchio di Trieste - Atti del Convegno di studi internazionale (Trieste il 22 ottobre 1999), Trieste 2002.

2004 Le indagini sui materiali, le tecniche costruttive ed il degrado, sta in "Le indagini preliminari nel progetto di restauro. Aspetti normativi e metodologici", a cura Vittorio Foramitti e Alessandra

Quendolo, Edizioni del confine, Udine 2004.

2005 Tutela a Trieste. Appunti e prospettive per il moderno, sta in Sergio Pratali Maffei e Federica Rovello (a cura di) "Il moderno tra conservazione e trasformazione, dieci anni di Do.Co.Mo.Mo. Italia: bilanci e prospettive, Atti del Convegno, Editreg, Trieste, 2005.

2008 Recupero e conservazione. Un problema di progetto, sta in Emilio Faroldi (a cura di) "Memoria Progetto Tecnologia. Lineamenti e strategie per gli ambienti bibliografici ed archivistici", Allemandi editore, Torino, 2008.

2011 Per Aquileia. Realtà e programmazione di una grande area archeologica (a cura di), Marsilio Editori, Venezia 2011.

2011 Un sistema informativo per la gestione di un complesso sistema archeologico: Aquileia, Bollettino della Società Italiana di fotogrammetria e topografia, 2011

2011 Aquileia, Progetto memoria sta in "Innovazione e tecnologia. Le nuove frontiere del MiBAC", Lucca, 20-22 ottobre 2011.

2013 Il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia, in "Archeomusei. Musei archeologici in Italia 2001-2011", a cura di Vincenzo Tinè e Loretta Zega, All'Insegna del Giglio, Firenze 2013

2014 Tutela e modificazione, in "Atlante dei beni culturali. Il patrimonio costruito di Trieste", a cura di A.Benedetti, A.Giadrossi, A.Zanmarchi, Edizioni Comune di Trieste, Trieste 2014.

2017 L'antica casa del Selvadego. Cronaca di un restauro, in "Le stagioni dell'ingegnere Ferdinando Forlati", a cura di Stefano Sorteni, Il Poligrafo, Padova 2017

2017 Le pavimentazioni storiche di Trieste. Analisi per una tutela, a cura di Andrea Benedetti e Giancarlo Vieceli, Il Poligrafo, Padova 2017.

POSIZIONE PROFESSIONALE

Libero professionista, progettista e direttore dei lavori di interventi di nuova costruzione, restauro e recupero di architetture storiche (vincolate ai sensi della DL 42/2004), di proprietà pubblica e privata

Consulente (CTU, CTP etc.) per questioni relative alla tutela dei valori paesaggistici e degli edifici sottoposti a vincolo monumentale.

PRINCIPALI CLIENTI

Comune di Trieste

Azienda per l'Assistenza Sanitaria n.1 - Triestina

Camera di Commercio di Trieste e Gorizia

Autorità di Sistema del Mare Adriatico Orientale. Porti di Trieste e Monfalcone

Fondazione Filantropica Ananian

Generali Real Estate spa

Generali Italia spa

Eataly Distribuzione srl

Ente di Decentramento Regionale di Trieste (EDR)

Ente Regionale Patrimonio Culturale (ERPAC)

PERSONALE DELLO STUDIO

Lo studio si avvale delle seguenti figure professionali:

n.1 architetto titolare, progettista responsabile e direttore dei lavori

n.1 architetto, collaboratore dipendente: sviluppo della progettazione architettonica e operatore CAD

n.3 architetti, collaboratori titolari di Partita IVA: sviluppo CAD e computistica

ATTREZZATURE, HARDWARE E SOFTWARE

Hardware:

n. 2 personal computer, n. 3 personal computer portatili, n.1 server di rete con sistema di backup automatico dei dati, n. 1 stampante a colori, n. 2 stampante laser b/n, n. 1 scanner (A4), n. 2 fotocamere digitali, n. 1 modem di rete, n. 1 fotocopiatore colori (A3 - A4) con stampa in rete, n. 1 fax b/n e a colori, n. 1 metro laser.

Software:

Sistemi operativi: Windows 7 Pro e Windows 8.1, Videoscrittura e gestionali: Microsoft Office, Grafica: n.2 software Autocad 2012 e n.1 software 2013 completi per modellazione solida e Rendering; Preventivazione e Contabilità: n.2 software STR Vision 2010, n. 1 software Acca Software Primus-P e n.1 software Primus-V100; n.3 software STR Excellent; n.1 software "Mantus" ACCA software per Piano di manutenzione dell'opera

ATTIVITA' PROFESSIONALI PRINCIPALI

Svolge attività di progettazione e direzione dei lavori nel campo del restauro di architetture di valore monumentale; in particolare si ricorda l'ex Convento di S.Francesco a Pordenone (1998), il Convento dei Domenicani a Pordenone (2000), il coordinamento delle indagini conoscitive del comprensorio immobiliare "Castel Belasi" a Campoddenno (2002), la settecentesca sala del "Ridotto" del teatro Verdi a Trieste (2003); le indagini conoscitive per la progettazione di Palazzo Biserini, sede della Biblioteca Civica di Trieste (2006), le indagini conoscitive per il recupero del complesso castellano di Colloredo di Monte Albano a Udine (2008), la consulenza scientifica per il recupero degli edifici dell'ex-Ospedale psichiatrico di Trieste (2010). Si è occupato inoltre della progettazione del restauro degli edifici del complesso monumentale della Torre Lloyd (2010-2017), del restauro della sede della Camera di Commercio (2011) e del restauro e consolidamento del complesso monumentale seicentesco della "Giovannina" a San Giovanni in Persiceto in provincia di Bologna (2013-2017). Più di recente ha approfondito la progettazione di interventi di restauro e riuso di edifici monumentali soggetti a dichiarazione di interesse culturale a destinazione scolastica (2017-2018)

Di seguito i principali lavori:

2003 Committente: Comune di Trieste

Progettazione e la direzione del restauro della settecentesca sala del “Ridotto” del teatro Verdi a Trieste. L’intervento consiste nel consolidamento delle strutture portanti, nell’adeguamento impiantistico e nel restauro conservativo degli apparati decorativi; in particolare gli stucchi del soffitto, le colonne lignee decorate a finto marmo e le specchiature poste lungo le pareti. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2004 Committente: privato

Progetto di restauro per la conservazione dei paramenti esterni della Centrale Elettrica di conversione del Porto Franco Vecchio di Trieste, costruita nei primi anni del novecento. L’intervento consiste nel restauro degli apparati decorativi costituiti principalmente da elementi in pietra artificiale, nell’adeguamento impiantistico e nella parziale modifica del distributivo interno.

2005/2008 Committente: Azienda per i Servizi Sanitari n.1 – Triestina

Progetto di restauro del Padiglione A – Uffici dell’amministrazione del comprensorio di S.Giovanni a Trieste; l’edificio, costruito nel 1904, è caratterizzato da raffinati apparati decorativi (pitture murali, specchiature modanate, maioliche). L’intervento prevede il restauro conservativo degli apparati decorativi, l’adeguamento impiantistico, il restauro delle strutture lignee di copertura ed il soddisfacimento del requisito dell’accessibilità. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2006 Committente: Cooperative operaie di Trieste

Progetto di consolidamento, restauro e riuso dell’edificio denominato “Magazzino Vini” a Trieste. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2006/2009 Committente: Comune di Trieste

Indagini conoscitive e consulenza scientifica per la progettazione e le indagini del restauro di Palazzo Biserini, sede della Biblioteca Civica di Trieste. L’intervento prevede il restauro degli apparati decorativi esistenti, in particolare nelle sale storiche della biblioteca poste al secondo piano; è inoltre previsto l’adeguamento impiantistico, il consolidamento statico, la ridefinizione della struttura distributiva interna. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2006/2007 Committente: Comune di Trieste

Biblioteca comunale di via Madonna del Mare a Trieste.

Analisi conoscitive e consulenza scientifica per il restauro delle decorazioni dello scalone monumentale. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2006/2008 Committente: Regione Friuli Venezia Giulia

Collaboratore alla progettazione e responsabile delle indagini conoscitive del recupero del complesso castellano di Colloredo di Monte Albano (Udine). L’intervento consiste nel generale restauro con ricostruzione su base documentale delle strutture edilizie crollate; è previsto il restauro conservativo degli apparati decorativi esistenti, il miglioramento strutturale, l’adeguamento impiantistico e la ripresa degli schemi distributivi interni. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2009 Committente: Azienda per i Servizi Sanitari n.1 – Triestina

Consulente scientifico per il restauro dell’edificio denominato “ex-Officine Holt” in via Gambini a Trieste. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2009/2010 Committente: Autorità Portuale di Trieste

Lavori straordinari di consolidamento statico dell’edificio della Torre del Lloyd. Intervento di restauro

dell'apparato lapideo e consolidamento statico della struttura della passerella. Progetto preliminare, definitivo, esecutivo; Direzione dei lavori e coordinamento generale. (vincolato ai sensi della 42/2004)

2010 Committente: Azienda per i Servizi Sanitari n.1 – Triestina
Restauro complessivo del Padiglione "H" nel Comprensorio di San Giovanni a Trieste (vincolato ai sensi della 42/2004)

2009/2010 Committente: Generali Properties sgr
Progettazione e Direzione dei Lavori di interventi di manutenzione straordinaria agli edifici di via S.Anastasio e via Fiamme Gialle a Trieste, nonché in via Savorgnana a Udine

2011 Committente: Camera di Commercio di Trieste
Progettazione preliminare, definitiva e direzione dei lavori per il restauro dei locali siti al piano ammezzato dell'edificio camerale (vincolato ai sensi della 42/2004)

2011 Committente: Generali Properties sgr
Progettazione e Direzione dei lavori di restauro dell'atrio monumentale e delle parti comuni dell'edificio di via Battisti 18 a Trieste

2011 Committente: privato
Progettazione e direzione dei lavori del restauro di un edificio rustico ottocentesco a Sella di Rivignano (Udine)

2011/2012 Committente: Azienda per i Servizi Sanitari n.1 – Triestina
Progettazione intervento di restauro parziale delle facciate dell'edificio di via Stock 2 a Trieste sede del Distretto 1

2011/2012 Committente: privato
Studio di fattibilità per il restauro e il recupero di villa Querini a Visinale di Pasiano (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2011/2012 Committente: privato
Progettazione preliminare per il restauro e recupero del complesso architettonico di villa Lauretana a Porto Recanati (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2011/2012 Committente: privato
Studio di fattibilità per il recupero urbanistico, ambientale e architettonico delle aree dei "fossi salati" e "dune fossili" nel Comune di Cavallino-Treporti (Venezia)

2012/2013 Committente: Generali Properties sgr
Studio di fattibilità per la ristrutturazione e il riuso di 21 unità immobiliari in edifici del centro storico di Trieste

2012/2015 Committente: privato
Progetto definitivo, esecutivo e DL per il restauro e il consolidamento degli apparati decorativi della seicentesca Villa della Giovannina a San Giovanni in Persiceto – BO (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2014/2015 Committente: Fondazione Ananian
Progetto definitivo ed esecutivo per il restauro e consolidamento del palazzo di via Pellico 1 a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2014/2015 Committente: Azienda Assistenza Sanitaria n.1 – Triestina
Progettazione definitiva, esecutiva e DL intervento di adeguamento con costruzione di un corpo scala esterno in prossimità dell'edificio di via Stock 2 a Trieste sede del Distretto 1

2015 Committente: privato
Progetto definitivo, esecutivo e DL per il restauro e il consolidamento degli apparati decorativi della seicentesca "abitazione" annessa alla Villa della Giovannina a San Giovanni in Persiceto – BO (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2014/2015 Committente: Generali Real Estate
Progetto esecutivo e DL per il recupero di unità immobiliari nel palazzo in via Muratti 1, via Carducci 20 a Trieste ad uso uffici direzionali

2015 Committente: privato
Progetto definitivo, esecutivo e DL per il restauro e riuso di unità immobiliari del palazzo di Piazza S. Antonio 6 a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2015/2016 Committente: Camera di Commercio di Trieste
Progetto e DL per la realizzazione della "Casa del Prosecco" tramite il recupero e l'ampliamento dell'edificio rustico di Prosecco 9 (Trieste)

2015/2016 Committente: Azienda Assistenza Sanitaria n.1 – Triestina
Progetto e DL per le modifiche al Padiglione A nel comprensorio dell'ex Ospedale Psichiatrico di San Giovanni a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2015 Committente: Azienda Assistenza Sanitaria n.1 – Triestina
Progetto preliminare per le modifiche interne e al parco di pertinenza dell'edificio di Aurisina Cave n.9, sede del Centro di Salute Mentale e della REMS

2015/2016 Committente: Comune di Trieste
Progetto e DL per la riqualificazione della piazza antistante la chiesa di Prosecco in Provincia di Trieste (spazio urbano vincolato ai sensi della 42/2004)

2016/2017 Committente: IRCS Burlo Garofalo di Trieste
Interventi di manutenzione per ostetricia e ginecologia.
Direzione dei lavori

2016/2017 Committente: Azienda Sanitaria Universitaria Integrata di Trieste
Lavori di riqualificazione dell'edificio denominato Padiglione A per Centro di Formazione Aziendale
Progetto definitiva ed esecutiva, Direzione Lavori

2017 Committente: Generali Real Estate
Interventi di modifica e risistemazione di unità immobiliari nell'edificio di via Battisti 18 a Trieste
Progettazione definitiva ed esecutiva, Direzione dei Lavori

2017 Committente: Privato
Intervento di ristrutturazione e ampliamento della villa in via dei Girardi 4 a Trieste
Progetto definitivo ed esecutivo, Direzione dei Lavori

2017 Committente: Privato
Intervento di ristrutturazione e ampliamento di villa in Strada Costiera a Trieste
Progetto definitivo ed esecutivo, Direzione dei Lavori

2017 Committente: privato

Progetto definitivo, esecutivo e DL per il restauro e riuso di unità immobiliari del palazzo di via Genova 14 Piazza a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

2016/2017 Committente: privato

Interventi di riqualificazione paesaggistica e costruzione di edifici ad uso di azienda agricola e fattoria didattica.

Progetto architettonico e Direzione dei Lavori

2016/2017 Committente: privato

Intervento di restauro dell'ottocentesco palazzo di viale III Armata a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

Progetto definitivo

2016/2017 Committente: Autorità Portuale di Trieste

Progetto di restauro e consolidamento del varco 2 del Porto Franco Vecchio di Trieste. (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

Progetto architettonico e Direzione Lavori

2016/2017 Committente: Eataly Distribuzione srl

Intervento di completamento e ampliamento all'esterno dell'edificio denominato "ex Magazzino Vini" a Trieste.

Progetto architettonico

2016/2017 Committente: privato

Intervento di riqualificazione del locale d'affari di piazza Ponterosso 3 a Trieste

Progettazione architettonica e Direzione dei Lavori

2016/2017 Committente: privato

Intervento di costruzione di sette unità residenziale in via Brigata Casale a Trieste

Progetto architettonico e Direzione dei Lavori

2017/2018 Committente: Comune di Trieste

Risanamento e messa a norma di asilo comunale Tuttibimbi in via Caboro (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

Progetto architettonico e Direzione dei Lavori

2017/2018 Committente: Privato

Restauro e consolidamento delle facciate dell'edificio di piazza Libertà, via della Geppa a Trieste (edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

Progetto architettonico e Direzione dei Lavori

2018/2020 Committente: Autorità di Sistema Portuale dell'Adriatico Orientale

Restauro degli spazi d'ingresso e delle superfici della Torre del Lloyd in via Von Bruck a Trieste

(edificio vincolato ai sensi della 42/2004)

Progetto architettonico (definitivo ed esecutivo)

2019/2020 Committente: Ente Decentramento Regionale (EDR)

Immobile di strada di Guardiella 13/1 a Trieste "Liceo Prešeren". Manutenzione straordinaria per il rifacimento delle facciate e la sistemazione delle aree esterne.

Progetto architettonico e DL

Andrea Benedetti **architetto**

Curriculum professionale (marzo 2021)

2019/2020 Committente: Ente Regionale per il Patrimonio Culturale
Progetto per la collocazione del monumento Il Tallero di Maria Teresa in piazza del Ponterosso a Trieste . Progetto architettonico e DL

2019/2020 Committente: Generali Italia spa
Intervento di manutenzione della copertura dell'edificio di via Macchiavelli 4 a Trieste
(edificio vincolato ai sensi della 42/2004)
Progetto architettonico e DL

Trieste, 1 marzo 2021

