



---

#### INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome FAVI Giulia  
Architetto  
Iscritta all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Trieste con il n° 784

#### SETTORE PROFESSIONALE

Ambiti di prevalente interesse professionale Progettazione architettonica civile e industriale in ambito privato, progettazione e realizzazione degli spazi aperti nel contesto delle opere pubbliche (strade, intersezioni, piazze, piste ciclabili, aree verdi, parcheggi, piazzali di servizio, sottoservizi a rete).  
La realizzazione di diversi spazi di lavoro nel settore dell'industria mi ha dato la possibilità di perfezionare la gestione di progetti complessi sia da un punto di vista distributivo legato al layout dei flussi produttivi che dal punto di vista del coordinamento delle progettazioni specialistiche. Le numerose occasioni di sviluppo di progetti in ambito pubblico mi hanno invece permesso di sviluppare un'esperienza nella gestione dell'appalto secondo le procedure previste dal Dlgs. 50/2016 e s.m.i. sia per quanto riguarda la progettazione nelle sue diverse fasi, che per quanto concerne la direzione lavori, la misura e contabilità di cantiere e la redazione dei documenti necessari alla fine lavori e al collaudo dell'opera.

Principali ruoli svolti Consulente  
Progettista  
Direttore Lavori  
Coordinatore di progetto

#### FORMAZIONE

09/2013 Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Trieste, sez. A, n. 784  
07/2012 Laurea Magistrale in Architettura - Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Trieste / RICICLO POPOLARE - strategia per riqualificare il patrimonio edilizio esistente / relatore prof. Giovanni Corbellini, correlatore prof. Ermanno Simonati / votazione 110/110 e lode  
progetto selezionato per l'esposizione al Piranesi Award 2013, sezione studenti  
1999/2000 Maturità classica - Liceo Scientifico "Pio Paschini" - Tolmezzo

#### Altre esperienze

2021 Consigliere dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trieste  
2021 Corso della durata di 12 ore - lavori pubblici, progettazione e direzione: un vademecum per giovani architetti e per i professionisti interessati al mondo delle opere pubbliche  
2020 Corso della durata di 72 ore - Innovare il processo edile con il BIM  
2018 Corso della durata di 40 ore - corso teorico - pratico la valutazione degli immobili secondo gli standard internazionali IVS  
2017 Corso della durata di 16 ore - L'architettura diventa social

- 2016 Corso della durata di 32 ore - “BIM BASE” Autodesk REVIT
- 2015 Corso Basi e Strumenti di Project Management
- 2009 Partecipazione alla Summer School internazionale “Ge/Ts Low Co(a)st”, Facoltà di architettura di Trieste e Genova, settembre 2009, Genova (resp. scientifici prof. G. Corbellini, prof.ssa A. Marin, prof. F. Prati, prof. M. Ricci).
- 2007 Partecipazione alla Summer School internazionale “Ge/Ts Low Co(a)st”, Facoltà di architettura di Trieste e Genova, settembre 2008, Genova (resp. scientifici prof. G. Corbellini, prof.ssa A. Marin, prof. M. Ricci)  
Il progetto realizzato – ExiTStrategy. Nuove strategie di riqualificazione - ha ottenuto il primo premio ed è stato pubblicato in “G. Corbellini, A. Marin (a cura di), 97+104=10 idee immagini progetti per Trieste”, EUT Edizioni 2009 Trieste.
- 2005/2006 Partecipazione al workshop EDIFICIO PERICOLANTE organizzato dall’Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Architettura, professori: Hrvoje Njiric, Giovanni Corbellini  
Il progetto realizzato per il workshop ha ottenuto il primo premio ed è stato pubblicato e recensito sulla rivista digitale “Arch’it” nella sezione “Sopralluoghi” M. Ragonese - Un altro punto di vista (20/05/2006 - <http://architettura.it/sopralluoghi/20060520/index.htm>)

#### Premi e concorsi

- 2019 “6° Premio Marcello D’Olivio” progetti “ROSA DI GORIZIA - LA BOTTEGA” con Cecilia Morassi, Michela Spangher e “FARMACIA LUCCHI” con Cecilia Morassi, Michela Spangher, Lorenzo Pentassuglia / progetti selezionati per l’esposizione.
- 2015 Concorso Internazionale di Idee “Una palestra 3e a Gorizia – ecologica economica efficiente” / progettisti: Oscar Meneghini, Paola Cigalotto, Cecilia Morassi, Alessandro Nuta, Michela Spangher, Pierangelo Virgolini, Giulia Favi, Lorenzo Pentassuglia / progetto pubblicato.
- 2014 Concorso internazionale “Funding Urbanism,” Wondelab, Berlino / presentazione del progetto “Super!Mercato,” con Cecilia Morassi, Michela Spangher, Lorenzo Pentassuglia / progetto selezionato per l’esposizione.
- 2014 Concorso “Think Space - Building Without Money” / presentazione del progetto “Super!Mercato,” con Cecilia Morassi, Michela Spangher, Lorenzo Pentassuglia / progetto selezionato.
- 2013 Piranesi Award 2013, sezione studenti / presentazione del progetto RICICLO POPOLARE - strategia per riqualificare il patrimonio edilizio esistente; prof. Giovanni Corbellini / progetto selezionato per l’esposizione
- 2011 Concorso Nastro Azzurro Design Award / progetto “nastrAzzurro” con Cecilia Morassi e Lorenzo Pentassuglia / partecipazione
- 2007 Concorso per il polo Scientifico e Tecnologico di Bolzano “Ex Alumix” e “Ex Magnesio” / capogruppo: Frits Van Dongen - Cie; progettisti: Dimitri Waltritsh, Maurizio Milan; collaboratori: Joost Baaks, Giuli Favi, Cecilia Morassi / rimborso spese
- 2007 Concorso Artefatto 2007 nuove strade / new roads / progetto “Un mare di girandole” con Gianna Omenetto / selezionato per la mostra e per la realizzazione / committente Comune di Trieste – Area Educazione Università e Ricerca, con Gianna Omenetto

## Mostre e pubblicazioni

- 2019 “9ª Rassegna Biennale d’Architettura Premio Marcello D’Olivo”, Chiesa di San Francesco, Udine, 12/04/2019 - 05/05/2019 / presentazione dei progetti “ROSA DI GORIZIA - LA BOTTEGA” e “FARMACIA LUCCHI”  
Catalogo della mostra a cura di Isabella Moreale.
- 2015 Catalogo dei progetti partecipanti al Concorso Internazionale di Idee “Una palestra 3e a Gorizia – ecologica economica efficiente” a cura di Laura Carlot
- 2011 “nastrAzzurro” su [www.02mathery.com](http://www.02mathery.com), agosto 2011; presentazione del progetto nastrAzzurro, con Cecilia Morassi e Lorenzo Pentassuglia
- 2008 Mostra “OSPITALITÂT un albergo a Treppo Carnico”, galleria d’arte moderna Enrico De Cilia, Treppo Carnico 18/10-14/12 2008 / presentazione del progetto “bioalbergo” con Marko Puškaric, Gianna Omenetto e Silvia Schneider, sviluppato all’interno del laboratorio di progettazione architettonica II coordinato dal prof. Giovanni Corbellini, aa 2005/2006.  
Catalogo della mostra a cura di Marco Ragonese e Federico Mentil.
- 2007 Mostra Artefatto 2007 nuove strade / new roads / presentazione del progetto “Un mare di girandole” con Gianna Omenetto  
Mostra organizzata dai Poli di Aggregazione Giovanile in collaborazione con il Comune di Trieste – Assessorato all’Educazione, Università e Ricerca – Servizi Educativi Integrati per l’Infanzia i Giovani e la Famiglia – Assessorato alla Cultura – Civici Musei di Storia e Arte  
Catalogo - curatori vari.
- 2007 Mostra “trasfigurazioni”, Esedra di Levante di Villa Manin, Passariano (Ud) / presentazione del progetto “Musicfarm” con Valentina Battocchio e Gianna Omenetto, sviluppato all’interno del laboratorio di progettazione architettonica III coordinato dal prof. Giovanni Fraziano, aa 2005/2006.  
Catalogo della mostra a cura di G. Fraziano pagg. 62-65, Tipografica srl Basaldella di Campoformido, Udine 2007.

## Competenze didattiche comunicative e relazionali

- 2014 1A1 PROGETTA. SPERIMENTA. REALIZZA!  
Ideazione e organizzazione workshop universitario e serata pecha kucha.  
Progetto per l’allestimento temporaneo (con materiali di recupero e volto a promuovere la consapevolezza del risparmio energetico) di Borgo Castello a Gorizia durante la manifestazione “Festival Vegetariano 2015” (4-6 luglio 2014).  
In collaborazione con: arch. Cecilia Morassi, arch. Michela Spangher, arch. Lorenzo Pentassuglia, APZmedia, BensaPM
- 2013 SUPER! MERCATO  
Ideazione e organizzazione, progetto generale, allestimento di parti del progetto, supervisione gruppo studenti per altri allestimenti, organizzazione eventi temporanei, ascolto e gestione degli stakeholder coinvolti (venditori del mercato, Comune di Gorizia, Ascom Gorizia, organizzatori Festival Vegetariano), realizzazione pieghevole informativo, grafiche e cartella stampa.  
Riattivazione temporanea del Mercato Coperto di Gorizia durante il Festival Vegetariano 2014 (30/08-1/09/2013): allestimento con materiali destinati al riciclo e organizzazione eventi legati alle tematiche del riuso, riciclo e della corretta gestione delle risorse.  
In collaborazione con: arch. Cecilia Morassi, arch. Michela Spangher, arch. Lorenzo Pentassuglia, BensaPM

- 2012 PAPER FIELDS  
tutor  
Seminario infrasemestrale organizzato dall'Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Architettura, all'interno del laboratorio di progettazione architettonica II coordinato dal prof. Giovanni Corbellini, aa 2011/2012 / professori: Aleksandra Jaeschke e Salvo Pappalardo (Studio Aion) / tutor: Giulia Favi e Francesco Tупpo
- 2011 WORKSHOP DI PROGETTAZIONE PARAMETRICA  
tutor  
Seminario infrasemestrale organizzato dall'Università degli Studi di Trieste, Facoltà di Architettura, all'interno del laboratorio di progettazione architettonica II coordinato dal prof. Giovanni Corbellini, aa 2010/2011 / professore: Andrea Viviani

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- ARCHITETTO
- 2022 - presente cofondatrice studio associato FAVI SPANGHER ARCHITETTI ASSOCIATI con Giulia Favi
- 2012 - presente cofondatrice raggruppamento di professionisti "tre7 architettura", con Cecilia Morassi e Michela Spangher  
tre7 - Giulia Favi (1981), Cecilia Morassi (1984), Michela Spangher (1985) - è un raggruppamento di tre giovani architetti con sede a Trieste e a Gorizia. Attivo dal luglio 2012, si occupa di progettazione nel senso più ampio del termine: dall'architettura residenziale e industriale alla realizzazione di allestimenti, dalla grafica al web design. tre7 affianca l'attività di ricerca a quella professionale, attraverso la partecipazione a concorsi, la realizzazione e curatela di mostre, la pubblicazione l'attività di lezioni e conferenze all'interno dell'università.
- Partnership stabili: ing. Marco Donda (impianti meccanici, pratiche autorizzative VVF, sicurezza nei cantieri); per. Ind. Paolo Tomasi (impianti elettrici e cablaggi strutturati); ing. Gianpaolo Cocco (strutture); arch. Adriano Venudo (progettazione infrastrutture e spazi aperti); ing. Barbara Lippi (rilievi strumentali, pratiche tavolari e catastali); arch. Lorenzo Pentassuglia (progettazione architettonica); dott. geol. Stefano Canziani (geologo).
- Servizi svolti: Progettazione architettonica (studi di fattibilità, preliminare, definitiva ed esecutiva), redazione di pratiche edilizie e catastali, redazione di pratiche paesaggistiche e monumentali, redazione di pratiche e richieste di pareri preventivi all'Azienda Sanitaria, Direzione Lavori, contabilità e misura di cantiere, Project Management.
- 2011 studio Stradivarie Architetti Associati
- 2007 / 2013 collaborazioni con studio Passador consulenze e progettazione
- 2004 -2007 studio Archidomus, Trieste

Data: 01/02/2022

Firma:

ordine  
degli  
architetti  
pianificatori  
paesaggisti e  
conservatori  
della provincia di  
trieste

giulia favi  
albo sezione A  
numero 784  
architetto

Si autorizza il trattamento delle informazioni contenute nel curriculum in conformità alle disposizioni previste dal d.lgs. 196/2003.

Si dichiara altresì di essere consapevole che, in caso di dichiarazioni non veritiere, si è passibile di sanzioni penali ai sensi del DPR 445/00 oltre alla revoca dei benefici eventualmente percepiti.